

**Do, 10. 10. 2013, nachtasy! im Thalia-Theater Hamburg, Beginn 20:30 Uhr**

Die Berliner Performancegruppe  
WEINKÖRPER *and the opaque society*  
präsentiert die Reihe:

## **Ende der Nüchternheit**

Satyr und Alltag

im Oktober:

### **DER PARASIT**

*eine Bio-Theaterperformance für Menschen, Weine und Parasiten  
im Ökosystem Theater.*

**Ab Oktober flutet die Performancegruppe WEINKÖRPER *and the opaque society* wieder das Thalia-Theater mit Wein und rauschhaft-politischen Theaterarbeiten. Die gefeierte Reihe *Ende der Nüchternheit* startet mit der Inszenierung DER PARASIT, die in wahren Sinne des Wortes in den Magen und unter die Haut geht. Im nachtasy! fahnden Schauspieler nach Nützlingen und Schädlingen. Das Thalia-Theater wird als ökologisches Gesamtkunstgeflecht neu entdeckt. „Liebe Deine Parasiten!“ Der aktuelle Bio-Boom wird im Theater kritisch-dionysisch reflektiert. Und dazu ist die Bar mit hervorragenden Bioweinen bestückt.**

Schauspieler versuchen Mimikry statt Mimesis: sie performen den Geschmack des Weines, in grotesker Ernsthaftigkeit behaupten sie, Bioreben zu sein. Und dann spüren sie die Krabbeltiere kommen; Parasiten knabbern, es entstehen Verflechtungen, Abhängigkeiten, Koexistenzen, etwas Neues, formlos, wuchernd. Vielleicht wird es der Horror sein, vielleicht aber auch etwas ganz Anderes.

Der Blick richtet sich auf den Theaterraum, zum Publikum: wer ist hier eigentlich der Parasit? An der Bar steht ein Wirt, aber: wem nützt das alles? Die Situation wird komplexer, die Gedanken von Realität und Spiel verflechten sich zu einem Rausch des Reflexiven, angeheizt von Bioweinen. Das Theater wird zum sterilen Treibhaus: hier suchen parasitengeile Schauspieler-Satyren einen Ausweg, einen Fehler, einen Widerhaken. Warum ist unsere Zeit so glatt? Wo ist der Parasit?

In den Inszenierungen von WEINKÖRPER verschwimmen die Grenzen zwischen Theater und Bar, zwischen unmittelbarem Genuss und ausufernden Diskursen. Die Texte von Heiko Michels sind rhythmische Assoziationsketten; die drei Schauspieler haben einen eigenwilligen Spielstil entwickelt, körperlich und direkt reißen sie das Publikum in diesen fließenden Gedankenstrom.

Wein ist hier realer Genuss, aber auch mythischer Grund, Maske und exemplarisches Produkt unserer Gesellschaft – so entstehen groteske Fabeln über unsere Realität. Die Inszenierungen von 45 Minuten münden in einer langen Nacht mit DJs und ausgewählten Weinen im Dachgeschoss des Thalia-Theaters.

**Und am 15. November geht es weiter mit einer vinophilen Antigone-Überschreibung, mit einer Novembertragödie, mit der Premiere des Stücks TERROIRTHEATER.**

[www.weinkoerper.de](http://www.weinkoerper.de)



### **BESETZUNG**

Text & Regie: Heiko Michels. Dramaturgie: Fabian Larsson.  
Co-Regie: Maryvonne Riedelsheimer. Ausstattung: Isabelle Keldany.  
Schauspiel: Caroline du Bled, Ina Jaich, Martin Heesch.

### **TICKETS**

[www.tickets.de](http://www.tickets.de) sowie an der Abendkasse.  
EINTRITTSPREISE 10 €, ermäßigt 8 €

### **BEGINN**

Beginn um 20h30. Einlass ab 19:00 Uhr.  
Ab 21:45 offene Weinbar, Eintritt frei. Am DJ-Pult: Platten-Pingpong der Nachtasyl-Crew.

### **BILDER**

Bilder liegen hier zum Download  
[http://www.weinkoerper.de/bilder/weinsalon\\_fotolarsson9086b.jpg](http://www.weinkoerper.de/bilder/weinsalon_fotolarsson9086b.jpg)  
[http://www.weinkoerper.de/bilder/weinsalon\\_fotolarsson9134.JPG](http://www.weinkoerper.de/bilder/weinsalon_fotolarsson9134.JPG)  
[http://www.weinkoerper.de/bilder/weinkoerper2\\_presse.jpg](http://www.weinkoerper.de/bilder/weinkoerper2_presse.jpg)

### **WEINE** (alle Bio/ Ecovin)

Weingut Dr. Becker: Pinot Brut Sekt. | Kirchengut Wolf: Riesling Sekt. | Weingut Steffens-Kess: Riesling. | Weingut Hahn: Auxerois. | Weingut Otto Laubenstein: Spätburgunder. | Weingut Zähringer: Spätburgunder.

### **KONTAKT**

Heiko Michels (Regisseur und Autor)  
Tel. 0179-9729544 [michels@weinkoerper.de](mailto:michels@weinkoerper.de)  
[www.weinkoerper.de](http://www.weinkoerper.de)

**Vorschau: 15.11.2013. Das Ende der Nüchternheit. Satyr und Alltag #5: TERROIRTHEATER**